

Liczba porządkowa wg tabeli	Numer wniosku wg tabeli
	5

Orkiestra Kameralna Polish Camerata

Wnioskodawca: Towarzystwo Muzyczne im. Karola Nicze w Pabianicach

Orkiestra Kameralna POLISH CAMERATA powstała w 1990 roku z inicjatywy uznanego polskiego wiolonczelisty i pedagoga prof. S. Firleja. W roku 2025 obchodzi swój jubileusz 35 lecia. Jest łódzką orkiestrą składającą się z muzyków Filharmonii im. A. Rubinsteina w Łodzi oraz kadry dydaktycznej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi. Wysoki poziom artystyczny zapewnił orkiestrze koncerty na prestiżowych festiwalach w kraju i poza jego granicami. Orkiestra odbyła kilka większych tournée koncertowych m.in. w Hiszpanii w 1992 roku, Niemczech i Francji w 1994 roku wykonując programy z tak wielką osobowością artystyczną, jaką była najwybitniejsza polska skrzypaczka Wanda Wiłkomirska. Od roku 1999 współpracuje z Zespołem Wokalnym all'Antico, stąd wzięły się realizacje wspólnych wykonń dzieł muzyki oratoryjno-kantatowej, należących do kanonu światowego dziedzictwa kulturowego. Jednym z elementów działalności orkiestry jest wykonawstwo muzyki polskiej. Orkiestra Kameralna *Polish Camerata*, (organizacja pożytku publicznego) prowadzi rozbudowaną każdego sezonu działalność koncertową w Łodzi, województwie łódzkim. W roku 2020, orkiestra uzyskała BRAZOWY MEDAL ZASŁUŻONY KULTURZE "GLORIA ARTIS" oraz Nagrodę Prezydenta Miasta Łodzi w dziedzinie kultury. Ma w dorobku nagrania CD z muzyką: J. Haydna, W.A. Mozarta, P. Czajkowskiego czy DVD z muzyką F. Chopina. W roku 2018 nagrała płytę z muzyką kompozytorów amerykańskich z trębaczem Richardem Stoelzelem wydaną w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie. Obecnie priorytetowym działaniem orkiestry jest realizacja w Łodzi festiwalu muzycznego „Polish Camerata Swojemu Miastu” (w tym roku realizowana jest jego X jubileuszowa edycja).

