

Liczba porządkowa wg tabeli	Numer wniosku wg tabeli
	28

Barbara Dróżdż

Wnioskodawca: Fundacja Etnocentrum Ziemi Łódzkiej

Pani Barbara Dróżdż jest wybitną twórczynią regionu rawskiego. Bierze czynny udział w licznych promujących kulturę ludową, a przede wszystkim w konkursach, w których z powodzeniem od wielu lat zostaje doceniana. Bardzo aktywnie promuje region również podczas lekcji i warsztatów, na kiermaszach i targach sztuki ludowej. Pani Barbara większość nagród zdobyła podczas konkursów na plastykę zdobniczo-obrzędową regionu rawskiego. Jest hafciarką, koronczarką, gorseciarką oraz projektantką strojów ludowych z regionów: rawskiego, opoczyńskiego, brzezińskiego i piotrkowskiego. Stosuje haft płaski na koszulach, poszewkach, ręcznikach i chusteczkach kawalerskich. Szydełkiem wykonuje także białe niciane koronki zwane sioteckimi, którymi przyozdabia koszule, serwetki i ręczniki. Jest także zdolną krawcową, najchętniej szyje z materiałów utkanych na warsztacie tkackim, tradycyjne elementy strojów ludowych damskich i męskich. Jest słynną w województwie łódzkim gorseciarką, która zgodnie z tradycyjnymi wzorami odtwarza i wyszywa haftem koralikowym i cekinowym kobiece gorsety i kaftany dla członków zespołów ludowych, kół gospodyń wiejskich oraz teatrów obrzędowych. Wiele jej prac zgromadziły działy etnograficzne: Muzeum im. Hr. A. Ostrowskiego w Tomaszowie Mazowieckim, Muzeum w Rawie Mazowieckiej, z którymi na stałe współpracuje i przekazuje swoje prace.