

Liczba porządkowa wg tabeli	Numer wniosku wg tabeli
	16

Zespół Ludowy Łucy Babki

Wnioskodawca: Miejskie Centrum Kultury w Ujeździe

Początki Zespołu Ludowego Łucy Babki wiążą się z rokiem 1985, kiedy to kierowniczka Domu Kultury w Skrzynkach, Jadwiga Kolasińska utworzyła na początku jeszcze nieformalny zespół ludowy. Grupa wykonawczyń (początkowo bez nazwy) zaczęła pielęgnować ludową kulturę i lokalne obyczaje. Pierwotnie Zespół działał w miejscowości Skrzynki, a następnie w Ciosnach, gdzie do dnia dzisiejszego w świetlicy wiejskiej odbywają się próby i ćwiczenia. Zespół początkowo skupiał kilkanaście pań śpiewających piosenki ludowe. Każda z nich prezentowała wcześniej swoje umiejętności w klubach rolnika, świetlicach wiejskich, kołach gospodyń wiejskich, bibliotekach i innych placówkach kultury. Obecnie „Łucy Babki” to 12 rozśpiewanych Pań i akompaniament w postaci akordeonu. Grupa ma charakter kabaretowy i od początku występuje na różnego rodzaju przeglądach, np. Ogólnopolskim Przeglądzie Poezji w Wąglanach k. Opoczna, dożynkach itp. Po pięciu latach działalności w zakresie twórczości ludowej Zespół zajął się z powodzeniem odtwarzaniem obrzędów ludowych na wojewódzkich przeglądach w Opocznie i Piotrkowie Trybunalskim. Zwieńczeniem wysiłków pań i panów z grupy są czołowe miejsca zajmowane na przeglądach i nagroda za działalność dla Jadwigi Kolasińskiej nadana przez Ministra Rolnictwa w 2009 r. Co roku „Łucy Babki” występowały na przeglądach w Przedborzu, a wiele lat wspólnie z Wojewódzkim Domem Kultury w Piotrkowie Trybunalskim organizowały tzw. „Niedziele z WuDeKiem”. Łącznie Zespół objeździł całe województwo piotrkowskie i dużą część dzisiejszego łódzkiego. Przez lata panie gościły również na corocznym Świącie Chleba w Warszawie. Zespół był też zaczątkiem Uniwersytetu Ludowego, którego siedzibą przez wiele lat był Dom Ludowy w Ciosnach. Zespół Ludowy Łucy-Babki konsekwentnie promujący kulturę ludową oraz folklor ziemi brzezińskiej od początku swojej działalności opiera się wyłącznie na lokalnych artystach ludowych, często samorodnych talentach.